

EAJE Les Bambins

Parignargues



Axe Pédagogique

2024-2025





La communication gestuelle associée à la parole

Définition

La communication gestuelle associée à la parole est le fait d'utiliser des signes issus de la langue des signes française (LSF) afin d'appuyer notre langage verbal adressé à l'enfant. L'idée est de signer les mots clés d'une phrase tels que « manger », « dormir » ou « encore ». Cela permet à l'enfant de faciliter sa compréhension et s'il le souhaite de pouvoir se saisir des gestes qui lui sont proposés avant qu'il ait acquis la parole.

Cette forme de communication peut être mise en place dès la naissance. En ce sens, elle permet au nouveau-né de s'en saisir rapidement afin de pouvoir se faire comprendre quand il en aura la capacité.

Objectifs éducatifs et intérêts pour l'enfant

- La mise en place de cette communication facilite la compréhension entre l'adulte et l'enfant et limite les frustrations. En effet, un enfant qui utilise la communication gestuelle pourra plus facilement exprimer à l'adulte ce dont il a besoin. Ainsi, ce dernier n'aura pas à essayer de répondre aux attentes de l'enfant en répondant maladroitement mais pourra agir plus justement.

Comme son nom l'indique, cette communication gestuelle est associée à la parole, cela signifie que l'adulte va appuyer ses gestes par des mots. Lors d'un soin de change par exemple, l'adulte ne doit pas simplement faire le geste « changer la couche » mais il doit aussi mettre des mots et dire à l'enfant qu'il va lui changer la couche.

Le fait de mettre en place cette communication dès le plus jeune âge est bénéfique pour l'enfant. À force de répéter les mêmes gestes en prononçant les mêmes mots, le nourrisson comprendra vite que telle parole et tel geste correspondent à tel acte. Ainsi, dès son plus jeune âge, l'enfant pourra par exemple aisément demander « à boire », « encore » ou dire qu'il a « fini ». Ce type de communication permet donc à l'enfant d'être un réel acteur dans son échange avec l'adulte.

Bien qu'elle pose souvent questions auprès des adultes par crainte de retarder l'acquisition du langage, la communication gestuelle n'est pas un obstacle au développement de ce dernier. Une étude a indiqué qu'il y aurait une continuité entre le langage gestuel et le langage verbal. La communication



gestuelle associée à la parole permettrait donc une ouverture lexicale plus large et favoriserait l'apprentissage. Par exemple, l'adulte peut signer le mot « livre » tout en énonçant les mots « livre », « album » ou encore « magazine ». Du côté de l'enfant, même s'il ne connaît pas encore le mot « album », il va pouvoir se référer au geste et en comprendre plus rapidement le sens. Ainsi, nous savons à ce jour que ce type de communication (aujourd'hui en plein essor) favorise le développement du langage dès le plus jeune âge en offrant à l'enfant un plus large vocabulaire.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, la communication gestuelle associée à la parole favorise le développement de l'enfant. Tout d'abord, le fait de faire des gestes pour s'exprimer permet à l'enfant de développer sa motricité.

De plus, en ayant la possibilité d'exprimer ses besoins, l'enfant sera mieux compris (la réponse aux besoins sera généralement plus rapide et plus juste), de fait cela génèrera moins de frustration et lui permettra ainsi de gagner en confiance en lui.

Pour les enfants plus réservés également, pouvoir communiquer discrètement peut être favorable à leur prise d'assurance.

Le fait d'être compris par l'adulte va également renforcer le lien d'attachement (primordial pour un bon développement). La communication gestuelle associée à la parole permet également de développer l'attention et la concentration de l'enfant. En effet, ce dernier va devoir se concentrer pour réaliser le geste adapté à son besoin. Ainsi, cette communication permet à l'enfant de se sentir important. L'enfant va progressivement faire du lien entre les gestes et les sens qui leurs sont attribués et cela va permettre le développement de son système cognitif. Il est tout de même important de préciser que certains enfants ne se saisiront pas du tout de cette proposition de communication, ce qui ne sera pas pour autant un frein à son bon développement.

Ce type de communication permet aussi l'inclusion d'enfant porteurs de handicap ou ayant une déficience auditive. Le fait que tous les enfants puissent se saisir des gestes du quotidien peut aussi favoriser la socialisation entre enfants, qu'ils soient porteurs de handicap ou non.

Nos attitudes éducatives

Afin de mettre en place cette communication, nous nous sommes également appuyés sur les conseils de l'association Bébé Signe. À savoir :

1. Avant 8-10 mois le bébé ne pourra pas encore utiliser ses mains pour communiquer mais il aura mémorisé déjà beaucoup de vocabulaire et pourra très vite formuler ses besoins.
2. Comme toute langue, plus on l'utilise plus on la maîtrise.... Une utilisation au quotidien de la LSF permet au bébé de communiquer très rapidement avec l'adulte. Par imitation, un enfant a généralement besoin de voir un signe 2 à 5 fois pour commencer à l'utiliser.
3. Utiliser les signes dans un contexte naturel plutôt que de prévoir des moments spécifiques à l'apprentissage de la LSF (tous les temps du quotidien sont propices à l'utilisation des signes)
4. Privilégier les moments de partage : au réveil, lors des repas, pour raconter des histoires (avant de dormir par exemple)

5. Se placer bien en face de l'enfant, et attendre qu'il nous regarde pour signer
6. Associer les signes à notre discours verbal (on fait le signe et on prononce le mot)
7. Dès que possible, associer les signes aux objets. Montrer l'objet, le dire oralement et faire le signe. Ainsi, l'enfant fera le lien entre l'objet, sa signification en langue orale et en langue des signes
8. Répéter plusieurs fois les mots/signes
9. Ne pas oublier les mains, les doigts des bébés n'ont pas encore la même dextérité que l'adulte, ainsi les signes sont moins nets, mais ce n'est pas grave.
10. Féliciter et encourager l'enfant ; même s'il s'est trompé, ne pas le reprendre mais refaire correctement le signe pour qu'il puisse nous imiter.

Plus globalement, tout au long de la journée, l'adulte signe les mots clés qu'il utilise. Afin de communiquer avec l'enfant, l'adulte se déplace vers l'enfant à qui il s'adresse, et se met à sa hauteur. Cela permet de ne pas hausser la voix et de prendre le temps d'expliquer à l'enfant calmement ce que nous voulons qu'il entende. Le fait de signer nous oblige également à parler plus lentement afin d'associer le signe au bon mot et cela facilite aussi la compréhension de l'enfant.

Nous avons réparti les signes selon 7 thématiques différentes : la famille, la politesse, les besoins, l'alimentation, les actions, les émotions et les animaux.

Ce que nous mettons en place au quotidien

Au sein de la crèche des Bambins, nous utilisons différents outils afin de pouvoir mettre en place ce type de communication.

Dans un premier temps, nous mettons en place les chants et comptines signés. Chaque matin, lors de nos temps de rassemblements en chansons, nous appuyons nos comptines par des signes (les animaux, les mots du quotidien etc.). Cela permet de donner vie à la chanson mais aussi d'apprendre en s'amusant.

Nous utilisons aussi les signes lorsque nous racontons des histoires. Nous appuyons les mots principaux de l'histoire par des signes. Cela peut concerner les animaux mais aussi « bonjour », « encore », « manger » ou « dormir » par exemple.

Nous nous sommes saisis de cartes qui nous permettent de comprendre comment signer certains mots. Nous affichons les mots principaux au sein de la structure afin de pouvoir nous y référer en cas de doute. Les mots associés aux soins sont affichés dans la salle de change, ceux qui sont utilisés au moment du repas sont à proximité des tables et les signes plus globaux sont dans la section.



Chaque midi, nous présentons aux enfants le menu dont ils vont bénéficier. Nous appuyons nos mots par des magnets et par le signe auquel l'aliment se réfère.

Au sein de la crèche des Bambins, nous utilisons différents outils afin de pouvoir mettre en place ce type de communication.

Dans un premier temps, nous mettons en place les chants et comptines signés. Chaque matin, lors de nos temps de rassemblements en chansons, nous appuyons nos comptines par des signes (les animaux, les mots du quotidien etc.). Cela permet de donner vie à la chanson mais aussi d'apprendre en s'amusant.

Nous utilisons aussi les signes lorsque nous racontons des histoires. Nous appuyons les mots principaux de l'histoire par des signes. Cela peut concerner les animaux mais aussi « bonjour », « encore », « manger » ou « dormir » par exemple.

Nous nous sommes saisis de cartes qui nous permettent de comprendre comment signer certains mots. Nous affichons les mots principaux au sein de la structure afin de pouvoir nous y référer en cas de doute. Les mots associés aux soins sont affichés dans la salle de change, ceux qui sont utilisés au moment du repas sont à proximité des tables et les signes plus globaux sont dans la section.

Chaque midi, nous présentons aux enfants le menu dont ils vont bénéficier. Nous appuyons nos mots par des magnets et par le signe auquel l'aliment se réfère.

La place des parents

L'équipe est soucieuse d'inclure les familles dans ce projet. Pour cela, nous proposons de partager les signes appris avec les enfants afin que les parents puissent comprendre leur enfant et nourrir cette communication hors de l'établissement.

Nous affichons dans la salle d'accueil, les nouveaux signes inclus au quotidien chaque semaine, tout en conservant les signes appris en amont pour ne pas les oublier.

Dans une démarche écologique, nous envoyons également aux familles, un rappel de ses signes par mail, chaque quinzaine.

